

## Rhode Island - a picturesque landscape like in a fairy tale

By Olivia Folgosa (23 Oct 2023)

(written on the beach after a strenuous day galivanting around the island and typed out back home in Germany)



1 Found on the Mitsis Rodos Village Beach

Rhodes, the sunny island of Greece, offers breathtaking beaches, historical sites and delicious Greek cuisine. Visit the old town of Rhodes, which is surrounded by an imposing medieval city wall. Here you can stroll through the narrow streets and feel like you've stepped back in time.

A fun anecdote from the history of Rhodes: did you know that the famous Colossus of Rhodes, one of the Seven Wonders of the Ancient World, stood on this island? Although it no longer exists today, you can visit the site where it once stood.

Enjoy the picturesque villages, take a donkey ride, relax on the beaches and explore the historical treasures Rhodes has to offer. It's a holiday destination that has something to offer not only for sun worshippers but also for history buffs!

Here is some information about the places which I went to see: the island Halki, the ancient city of Lindos and the enchanting Valley of the Butterflies:

**Halki** (Greek: Χάλκη; alternatively Chalce or Chalki) is a small island near Rhodes and a perfect place to escape the hustle and bustle of everyday life. The island is famous for its picturesque villages, crystal clear waters and relaxed atmosphere. The capital, Chorio, is a charming village with colourful houses and narrow streets. Visitors can relax at the small harbour and enjoy the tranquillity. Halki is also a great place to sample traditional Greek cuisine and experience the hospitality of the locals.

Quite impressive, this island is actually a UNESCO World Heritage Site. This distinction was awarded in 1983 as part of the "Small Aegean Islands" group. The old town of Halki is characterized by its well-preserved 19th and 20th century architecture, including pastel-coloured houses, narrow streets and charming squares.

UNESCO recognizes the old town of Halki as an example of the traditional architecture of the Dodecanese islands and for its historical significance. The designation as a World Heritage Site underlines the efforts to preserve and protect this unique cultural environment.

Plan your next holiday on the beautiful island of Rhodes - the sunny jewel of the Aegean! Rhodes really is a delightful island with a fascinating history and a relaxed atmosphere that makes it a great holiday destination.



2 Donkey Cruise pamphlet



3/4 Taken after having a delicious lunch at charming Nick's Taverna at Pondamos Beach Bay, Halki

The ancient city of **Lindos**, located on the east coast of Rhodes, is a historical treasure. It is known for its impressive acropolis, which is perched on a hill and offers a breathtaking view of the Aegean Sea. The Acropolis of Lindos is an impressive example of ancient architecture and is home to relics from different eras, including a temple of Athena from the 4th century BC and the castle of the Knights of St John from the Middle Ages. The narrow streets of Lindos are lined with whitewashed houses and offer a picturesque scene and numerous shops where you can buy handicrafts and souvenirs.



5, 6 and 7 Acropolis of Lindos



8 Lindos Beach seen from the bastion on top of the hill



9 The bastion seen from the entrance to Lindos



10 Map of Lindos at the town's entrance (red spot)

## Η Λίνδος από την αρχαιότητα έως σήμερα

Η Λίνδος αποτελεί τον σημαντικότερο αρχαιολογικό χώρο της Ρόδου, με κέντρο τον βράχο της, όπου βρίσκεται η ακρόπολη. Ανθρώπινη παρουσία μαρτυρείται ήδη από τη Νεολιθική Εποχή (4η χιλιετία π.Χ.). Κατά την 1η χιλιετία π.Χ. υπήρξε μία από τις τρεις πόλεις-κρατίες της Ρόδου, μαζί με την Ιαλύσο και την Κάμειρο, σύμφωνα με τον Όμηρο, μετέπειτα στον Τρωικό πόλεμο.

Ο αρχαίος οικισμός της Λίνδος, κτισμένος εκεί όπου βρίσκεται ο σημερινός, διέθετε τέσσερα φυσικά λιμάνια. Η ανάπτυξη του χρονολογείται ήδη από τη γεωμετρική εποχή (1100-800 π.Χ.), αλλά η περίοδος της μεγάλης ακμής είναι η αρχαϊκή εποχή (700 - 600 π.Χ.). Προσκαλείται στην Ίδουσα αποικιστές τη Γαλία στη Σικελία το 688 π.Χ. μαζί με τους Κρήτες και τους Τηλείους, τη Φάσηλι και τους Σάουζος στη Μικρά Ασία. Τον 6ο αι. π.Χ. σηματοδοτεί η μορφή του τυράννου Κλεοβούλου, ενός από τους επτά σοφούς της αρχαιότητας. Τότε οικοδομήθηκε και ο αρχαίος ναός της Αθηνάς με διεθνή ακτινοβολία. Το 498/7 π.Χ. η Λίνδος συμμετέχει στην ίδρυση της νέας πόλης της Ρόδου, στο βόρειο άκρο του νησιού. Το φημισμένο ιερό της Αθηνάς Λίνδος παρέμεινε σε όλη την διάρκεια των ελληνιστικών χρόνων κέντρο λατρείας και το πρώτο ανάμεσα στα μεγάλα παρθενικά ιερά.

Στους δυτικούς πρόποδες της ακρόπολης έχει αποκαλυφθεί θέατρο που χρονολογείται πιθανώς στον 4ο αι. π.Χ. και ορθόγωνιο οικοδόμημα (Τετράστον) της ελληνιστικής περιόδου, που πιθανώς συνδέεται με θρησκευτικές τελετές προς τιμήν του Διονύσου Σμίνθηος. Ιερό όπου γίνονταν θυσίες βοδών και τελετές, όπως μαρτυρούν οι σαράνο περιούρι χαραγμένες στον βράχο επιγραφές, βρίσκεται κάτω από την ακρόπολη προς την πλευρά της θαλάσσιας. Από τα ελληνιστικά νεκροταφεία της πόλης διατηρούνται δύο σημαντικά τοπικά μνημεία, ο λεγόμενος «τάφος του Κλεοβούλου» και το «Αρχοκράτορα». Άλλοτε είναι τα Λιλιανία των παλαιохριστιανικών χρόνων όπως η βασιλική στο Βιγί (5ος-6ος αι. μ.Χ.). Την περίοδο από τον 6ο έως τον 10ο αι. μ.Χ., που συμπίπτει χρονικά με τις φραγκικές επιδρομές, οι κάτοικοι της Λίνδος μάλλον εγκατέλειψαν τον οικισμό και εγκαταστάθηκαν στον γύρω του Κάστρου.

Μάρτυρας της φραγκικής της ύψης στη βυζαντινή περίοδο είναι τα ναυδία που χρονολογούνται από τον 11ο έως τον 13ο αι. μ.Χ.

Κατά τον 13ο και 14ο αι. μ.Χ. στους πρόποδες της ακρόπολης και γύρω από την εκκλησία της Παναγίας αναπτύσσεται σταδιακά ο νέος οικισμός που ανθεί κατά την εποχή της Ιπποκοκτίας. Στο χρόνο που ακολουθούσαν την Τουρκοκρατία οι Λίνδιες έγιναν ξανά ναυτική και ανέπτυξαν πάλι το εμπόριο, όπως αποδεικνύει η οικοδομηθεί άνηθο του οικισμού με τα περιήρια «καλαπανίκια», τα οποία της νέας ανερχόμενης πρωτοσοκτικής τάξης.

## Lindos from antiquity to the present

Lindos is the most important archaeological site on Rhodes, with its central rock crowned by the acropolis. Human presence here is attested since the Neolithic period (4th millennium BC). During the 1st millennium BC, Lindos was one of the three city-states of Rhodes, together with Ialysos and Kamiros, which according to Homer took part in the Trojan War. The ancient settlement of Lindos, located on the same site as the modern village, had four natural harbours. Its development dates from Geometric times (10th-8th c. BC) but its heyday was in the Archaic period (7th-6th c. BC), during which the city became a maritime power and developed trading relations. Lindos was a pioneer in founding colonies: Gela in Sicily in 688 BC, together with Crete and Telmessos, Phaselis and Soloi in Asia Minor. Lastly, in 498/7 BC Lindos participated in the founding of the new city of Rhodes, at the north tip of the island. The renowned sanctuary of Athena Lindia remained throughout Hellenistic times a centre of cult, paramount among the major pan-Rhodian sanctuaries.

At the foot of the west slope of the acropolis a theatre has been brought to light, which is dated possibly to the 4th century BC, and a rectangular edifice (Tetrapylon) of the Hellenistic period, which may have been associated with religious rituals in honour of Dionysus Smintheus. A sanctuary in which sacrifices of oxen and other rites took place, as attested by the approximately forty inscriptions incised on the rock, was located below the acropolis on the seaward side. Two significant funerary monuments survive from the city's Hellenistic cemeteries: the so-called "tomb of Kleoboulos" and the "Archokraton".

There are scant remains from Early Christian times, such as the basilica at Vigi (5th-6th c. AD). In the period from the 6th to the 10th century AD, which coincides with the Arab raids, the inhabitants of Lindos probably abandoned the settlement and installed themselves on the site of the Kastro (Castle).

Witnesses to the continuity of life in the Byzantine period are the small churches dated from the 11th to the 13th century.

During the 13th and 14th centuries, the new settlement grew gradually at the foot of the acropolis, around the church of the Virgin Mary. It flourished in the Hospitaller period. In the ensuing centuries of Ottoman rule, the Lindians became seafarers once again, acquiring wealth and power, as is evidenced by the construction of the famous "captain's houses" (kapetanika), residences of the emerging bourgeoisie.

"Η Λίνδος είναι ο βράχος της"  
"Lindos is its rock"  
Χρ. Καρούζος • Ch. Karouzos



Αργυρέα, στήριγμα Λίνδου  
Archae. stater of Lindos



Γενική οπτική της Λίνδου • General view of Lindos



Προσκαίρια της ακρόπολης Λίνδου  
Model of the acropolis of Lindos



Στη Λίνδο διατηρείται ακόμη σπήλιον του 16ου - 17ου αι. γνωστό ως «καπετανικό» ή «καπετανιστήριο». Το κεντρικό, στην προέκταση από τον ναυαγιστήρα, καλύπτει το χώρο τους οικισμοί που υπήρξαν της βυζαντινής, αλληλ, σε σχήμα «Γ» ή «Π». Η είσοδος γίνεται από τον αυλάκι με το κλειδί. Σελίδα οδηγού από την επανέκδοσή του στο «Βιβλίο της Καρπίνης», τον αιώνα.



Ελληνιστικό τοπικό μνημείο - «Αρχοκράτορα»  
Hellenistic funerary monument, "Archokraton"

Το θέατρο και το Τετράστον  
The Theatre and Tetrapylon



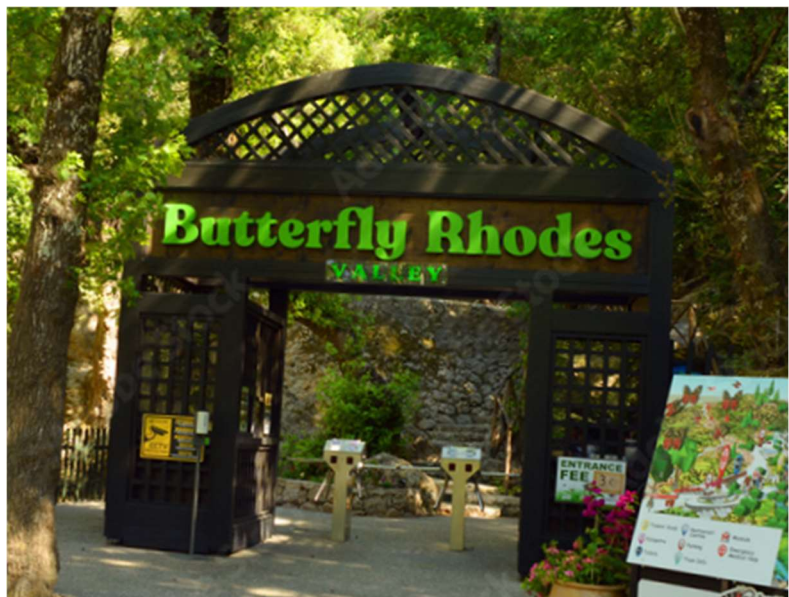
12 Probably the last butterfly left in this season

The **Valley of the Butterflies**, also known as "Petaloudes", is a unique nature reserve on Rhodes. It is particularly impressive in early summer and late summer, when thousands of butterflies, mainly the species "Panaxia quadripunctaria", fly into the valley. The butterflies find ideal conditions for breeding here, including lush vegetation and cool streams. Visitors can walk along paths through the valley and enjoy the beautiful natural scenery while observing the butterflies in their natural habitat. It is a magical place that shows nature and wildlife in all their splendour.

Rhodes offers not only beautiful beaches, but also a rich history and breathtaking natural wonders. A visit to the island is an opportunity to experience and enjoy all these different aspects.

Photos taken by Olivia Folgosa

Book recommendation: *MARCO POLO Reiseführer Rhodos - Reisen mit Insider-Tipps*. Klaus Bötig, Ostfildern, MAIRDUMONT, 2023.



13 The magnificent entrance to the valley